

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН**

**ГБОУ ДОД Республиканский детский оздоровительно-образовательный  
центр туризма, краеведения и экскурсий.**

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
Средняя общеобразовательная школа №1 муниципального района  
Чишминский район Республики Башкортостан**

**РЕСПУБЛИКАНСКИЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ КОНКУРС**

**«ДОРОГАМИ ОТЕЧЕСТВА»**

**«История фронтового письма»**



**Выполнил: уч-к 9 А класса  
МАОУ СОШ №1 п.Чишмы  
Курбангалеев Артем  
Руководитель: Урманова Р.Ф.**

**р.п. Чишмы, 2015г.**

## *Введение.*



**Цель:** через поисково-исследовательскую деятельность рассказать о роли фронтовых писем как символа сохранения исторической памяти народа.

### **Задачи:**

1. Сбор материала о боевом пути солдат Чишминского района, не вернувшихся с войны;
2. Раскрыть значение военно-полевой почты для поддержания духа воинов на фронте и рабочих в тылу;
3. Пополнение фондов школьного музея уточненными данными об участниках Великой Отечественной войны;

### **Гипотеза:**

Если полученную информацию по результатам исследовательской работы использовать на классных часах по краеведению, при составлении книги Памяти в школьном музее, написании сочинений на уроках и продолжить поиск родственников наших выпускников, не вернувшихся с войны, то мы пополним свои знания о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

### ***Актуальность темы.***

Год 2015 станет юбилейным годом Победы в Великой Отечественной войне. 13 912 тысяч чишминцев ,были призваны и мобилизованы на фронт защищать свою Родину, многие не вернулись с поля брани. Среди наших земляков - воины защищавшие и Сталинград, и Москву, и Курск, и те, кто освобождал Европу от фашизма. В школьном музейном архиве мы нашли пожелтевшее фронтовое письмо. Это были письмо? написанное на пожелтевшем листочке. С каким трепетом мы его держали и читали строки, написанные в далеком 1943 году. Нас сразу заинтересовало, откуда это письмо, кто его автор. Вернулся солдат домой или сложил голову на поле сражения. В этих простых строчках письма мы прочитали, как было все-таки трудно, но солдаты не забывали своих родных и близких.



## Военно - полевая почта.

*От бойцов не отставая,  
Шаг за шагом, день за днём  
Едет почта полевая,  
Пробираясь под огнём...*

**Полевая почта** — вид почтового обслуживания в войсковых частях в мирное время, организованного вместо почтовой связи через обычные государственные почтовые ведомства.

Также **полевая почта**, с добавлением номера, условное наименование формирования за границами СССР (пример: полевая почта № 26039).

Разновидностью полевой почты является **военно - полевая почта** — почтовая связь, устанавливаемая в действующей армии в условиях ведения военных действий.



Обычно воинские части в различных странах мира имеют полевые почтовые номера, но их полное название, род войск, место расположения и другие подробности, как в мирное время, так и во время войны не разглашаются, и являются военной тайной. Письма от гражданского населения, из тыла или из других воинских частей посылаются исключительно на полевой почтовый номер части.

Военно-полевая почта — почтовая связь, устанавливаемая в действующей армии в условиях ведения боевых действий.

1 июля 1941 года была создана военно-полевая почта. Она находилась в ведении НКС (народный комиссариат связи) СССР и состояла из фронтовых военно-почтовых сортировочных пунктов, военно-полевых баз армий и полевых почтовых станций при штабах отдельных частей. Всё сдвинулось с привычных мест, переехало, поменяло адрес. Миллионы семей оказались разлучёнными.



И только почта могла помочь жителям огромной страны не потерять друг друга. По данным Управления военно-полевой почты, в годы Великой Отечественной войны ежемесячно доставлялось до 70 миллионов писем.

С этого момента условное наименование указанных формирований стало таким — «Войсковая часть полевая почта» с добавлением неповторяющегося пятизначного числа. Например: «Войсковая часть полевая почта 10952» соответствовала 15-й подвижной ремонтной базе 50-й армии. Мой адрес - полевая почта).

Чаще всего во всех воюющих странах в XX веке пересылка простых писем и почтовых карточек с фронта и на фронт осуществлялась бесплатно.

В России словосочетание «полевая почта» впервые появилось в мае 1712 года. Окончательно закреплено в 1716 году Воинским уставом Петра Первого, в котором находился раздел «О чине полевой почты».

Во время Великой Отечественной войны ежемесячно только в действующую Красную Армию (РККА) доставлялось 70 миллионов писем. Полевая почта на линии фронта до 1943(?) года называлась «*полевая почтовая станция*» или просто «почтовая станция» (почту собирал обычно грузовик ГАЗ-АА — полуторка). Основная переписка в годы войны шла между родными на фронте и родными в тылу.

В самом начале войны в Главном управлении связи Красной Армии было сформировано Управление военно-полевой почты, а при штабах армий и фронтов были созданы отделы военно-полевой почты. Непосредственно в частях были созданы *почтовые полевые станции* (ППС), которые гасили корреспонденцию почтовыми штемпелями с текстом «СССР Полевая почта № (указывался номер ППС)». В посылаемых на фронт почтовых отправлениях указывался номер ППС, действительный номер и наименование части. Отправляемые из частей действующей армии письма поступали на *военно-почтовые сортировочные пункты*, где также имелись собственные почтовые штемпели, которые иногда встречаются на письмах. Почтовые полевые станции впоследствии заменили *военно-почтовые станции* (ВПС), штемпели которых были такими же, что и штемпели ППС, но без указания действительного номера ВПС.

## *Письма-треугольники.*



В СССР пересылка корреспонденции с фронта (кроме посылок) производилась бесплатно.

Письма складывались простым треугольником, что не требовало конвертов, которые на фронте всегда были в дефиците.

Конверт-треугольник — обычно тетрадный лист бумаги, сначала загнутый справа налево, потом слева направо. Оставшаяся полоса бумаги (поскольку тетрадь не квадратной, а прямоугольной формы) вставлялась, как клапан, внутрь треугольника. Готовое к отправке письмо не заклеивалось — его всё равно должна была прочитать цензура; почтовая марка была не нужна, адрес писался на наружной стороне листа.



Для писем обычно использовались школьные тетради, писали на листочках из блокнота, на обрывках разной бумаги, даже на обложке школьной тетради, подписанной на иностранном языке и стандартные, почтовые открытки. Они были написаны простым карандашом и редко, чернилами и простой ручкой.

Каждому солдату давали небольшой кусочек карандаша, чтобы уместился в шапку – ушанку или пилотку. Ну а бумага, какая уж придётся. Если письмо написано химическими чернилами, то, наверное, писали в землянке, ну, а карандашом писали на коленке в окопе или на лафете пушки. Почему так скупо и мало писали? Перечитывая фронтовые письма, удивляешься тому обстоятельству, что в них очень



мало чисто военной информации, – все больше, о бытовом, обычном, о личном. Каждое письмо проверено военной цензурой, это видно по штампу с четкой надписью «Просмотрено военной цензурой».

Помимо писем-треугольников, во время войны также выпускались секретки, конверты и открытки. Большинство из них имели текст «Смерть немецким оккупантам», «Воинское», иногда «Письмо с фронта». Рисунки на них обычно были на темы боевых действий и героического труда в тылу. Поскольку пересылка почты на фронт и с фронта была бесплатной, почтовые отправления, франкированные марками, попадают очень редко.



### Военная цензура.

Важным было сохранение военной тайны: надо было не дать возможности врагу по содержанию писем получить сведения о дислокации частей, их вооружении и проч. Для этого была создана **военная цензура**. Все письма с фронта в обязательном порядке просматривались, любые спорные места вымарывались чёрной краской. На почтовые отправления ставился штамп «Просмотрено военной цензурой» (см. фото).

Письма либо открытки, адресованные в армию и брошенные в почтовый ящик тылового города, сначала отправлялись в гражданское отделение связи, откуда в тыловой военно-сортировочный пункт. Затем в почтовом вагоне они отправлялись на фронтовой военно-почтовый пункт, откуда на военно-почтовую базу армии, оттуда в дивизию, полк, батальон и, наконец, попадали адресату.



В военные годы письма тщательно проверялись, чтобы в них не просочилась ни какой важной информации о расположении и состоянии войск. Даже в письмах своим родным и близким людям, солдат не имел права писать о тяжёлом состоянии армии, отступлении, чтобы не сеять панику, не подрывать боевой дух и веру в Победу. Оно и понятно. Описывать войну в тех кровавых красках, как ее видели бойцы и командиры, запрещалось, по понятным соображениям, военной цензурой. Фронтовые письма стали тонкой связующей ниточкой между людьми, по воле судьбы, разлученных, может быть, навсегда. В этих военных весточках описывались, чаще всего, простые человеческие чувства.

Письма с фронта были разными по своему внешнему виду. В целях сохранения тайны дислокации войск в адресной части сохранилось только место для номера полевой почты. Иллюстрация карточек этого вида имеет множество направлений. Большинство из них имели текст «Смерть немецким оккупантам», «Воинское», иногда «Письмо с фронта». Рисунки на них обычно были на темы боевых действий и героического труда в тылу. На некоторых письмах были и рисунки героического прошлого нашей страны, сопровождающиеся крылатыми выражениями, такими как «Воюй, не числом, а умением!», слова Главного Командующего Сталина: «Пусть вдохновляет вас в этой войне мужественный образ наших великих предков – Александра Невского, Дмитрия Донского, Кузьмы Минина, Дмитрия Пожарского, Александра Суворова, Михаила Кутузова», звучали призывом не посрамить имена наших великих защитников свободы страны, которые с честью выполнили свой долг перед Родиной.

По свидетельству участников Великой Отечественной войны были случаи, когда почтовые станции, машины подвергались обстрелам, гибли почтальоны несущие почту. Но, сохранившаяся корреспонденция отправлялась дальше. Ветераны ВОВ рассказывают о том, что после снятия блокады Сталинграда вся почта была отправлена по адресам. И семьи, находящиеся в эвакуации в Сибири, получили сразу по несколько писем. Иногда и письмо, и похоронку сразу.



*А письма, в треугольниках солдатских!*

*Они для нас, до сей поры, полны  
И мужества, и доброты, и ласки,  
И грозного дыхания войны.*

### ***Реликвия Великой войны.***

Война - тяжелое и жестокое испытание для человека, а особенно для детей, стариков и женщин. Что помогало выжить, выдержать, вступить в ярость, непримиримый бой с врагом? Конечно, письма. Связь с домом, уверенность, что ты защищаешь свою семью, что тебя ждут, давала силы воевать и верить в Победу.

Я не жил тогда на земле, когда шла Великая Отечественная война. Но когда я начал изучать историю пожелтевшего фронтового письма-треугольника, я почувствовал то, что чувствовал солдат, когда писал его. Когда я взял в руки этот от времени пожелтевший треугольник, то оно было как бы живым, переданным из руки в руки, сохранившим тепло пальцев солдата (нашего земляка), его сердце и душу. Наверное, это письмо было светом в окошке для его родных, оно озаряло тяжелые будни, придавало силы и вселяло веру.

Захотелось подержать в своих руках, соприкоснуться с тем временем, послушать о чём говорят письма, пропустить их через своё сердце. Ведь за каждым этим листочком – человеческая судьба и короткая жизнь, оборванная вражеской пулей.

27 миллионов жизней забрала эта жестокая война. Из нашего района на фронт ушли 13 912 человек, а вернулось домой меньше половины. Время идёт, и наши солдаты стареют, уже в живых сегодня в Чишминском районе осталось только **41 фронтовиков**. Мы, молодые, должны знать и помнить, что происходило в то далёкое, тревожное время, когда решалась судьба целой страны и народов её населяющих. Быть нам свободными или рабами? Именно этого хотел Гитлер. Всю свою жизнь, лелеющий мечту о мировом господстве.

Фронтовые письма – документы особые. Тот, кто писал их, писал для самых близких, выплёскивал самое сокровенное и уж, конечно, это было самое личное...







Согласно книги «Память» (т.17. стр. 147) отцом автора письма является Иксанов Юсуп Галимович, проживавший в рабочем поселке Чишмы и работавший заведующим складом пункта Госстрахфонда. В 70-е годы 20 века он с супругой выехал в Узбекистан к дочери на постоянное место жительства. После распада СССР они вернулись к другой дочери в село Ябалаклы, где в 80-е годы ушли в мир иной.

В деревне Илькашево из родных и близких Иксанова Кайдара (Хайдара) Юсуповича никого нет, есть однофамильцы, но они о нем ничего не знают. Есть однофамильцы, которые проживают в микрорайоне Контонгоры, но им тоже ничего о нем не известно.

На треугольнике стоит печать, где пробито «проверено цензурой». Такой же штамп стоит и на другом письме, которое мы нашли вместе с треугольником. Это письмо Иксанова Кайдара Юсуповича, адресованное сестре. На лицевой стороне листа призыв «Смерть фашистским оккупантам!».

«Дорогая сестра, также Хасина и Светик! Желая вам крепкого здоровья и обращаюсь к вам с большим приветом». Дальше в письме он успокаивает сестру по поводу зятя, люди жили своими проблемами, делились ими со своими близкими, переживали! «Дела у меня идут хорошо, потихоньку. Писать буду редко. Магинур ападан писем давно не получал! Сами редко пишете!».

Два письма, сколько в них житейских проблем. Даже в такое трудное время люди переживали о своем личном, делились с родными, наверное, эта связь с близкими и помогала воевать, побеждать!

Эти письма эхо прошлого нашей страны, страшного прошлого! Мы не должны забывать о нем. Через судьбы простых людей проходит судьба великой страны. Война унесла многие жизни! И только у нашего поколения осталась уникальная возможность пообщаться с теми, кто был на полях сражения! Скоро они не смогут нам рассказать, их становится все меньше и меньше. Поэтому мы не должны забывать о Великой войне, ради нашего мирного будущего!



Если Кайдар Юсупович погиб под Смоленском, может он участвовал в Смоленской операции (под названием «Суворов»). Хотелось бы связаться с поисковыми отрядами Смоленска и установить место захоронения нашего земляка. Вот небольшая справка об этой наступательной операции.

**Смоленская наступательная операция, Смоленская стратегическая наступательная операция (Операция «Суворов»)** - (7 августа — 2 октября 1943) — стратегическая наступательная операция войск Западного фронта и левого крыла Калининского фронта, проведённая с целью разгромить левое крыло немецкой группы армий «Центр» и не допустить переброски её сил на юго-западное направление, где Красная Армия наносила главный удар, а также освободить Смоленск. Получила кодовое наименование «Суворов».

В результате Смоленской операции советские войска продвинулись на запад на 200—250 км в полосе шириной 400 км, очистили от немецких оккупантов часть Калининской, Смоленскую область, положили начало освобождению Белоруссии. 7 дивизий противника были разгромлены, 14 потерпели тяжёлое поражение. Противник был вынужден перебросить с орловско-брянского и других направлений в район Смоленска 16 дивизий. Всего Калининский и Западный фронты сковали около 55 вражеских дивизий, что способствовало успешному завершению контрнаступления советских войск в Курской битве. Большую помощь армии оказали партизаны. Особо отличившиеся 70 соединений и частей Западного и 34 Калининского фронтов получили почётные наименования «Смоленские», «Ельнинские», «Духовщинские», «Ярцевские», «Демидовские», «Рославльские» и другие. Многие соединения и части награждены медалями.





Чтобы побольше узнать мы обратились в обобщенный электронный банк данных «Мемориал», содержащий информацию о советских воинах, погибших, умерших и пропавших без вести в годы Великой Отечественной войны, а также в послевоенный период. База данных создана Министерством обороны Российской Федерации (Минобороны России). Загрузили данные, но полного ответа пока не получили.



На площади в поселке Чишмы стоит памятник воинам – землякам Великой Отечественной войны. Он открыт был в знак благодарности, ушедшим на фронт, погибшим на полях сражений, умершим от ран в госпиталях, пропавшим без вести и вернувшимся домой с Победой. Остались в памяти чишминцев их имена и увековеченные на тёплом граните.

Под свист пуль и осколков, грохот канонады, разрывов бомб, спешили солдаты поведать о своих мыслях и чувствах, желаниях и мечтах. Каждая строка фронтового «треугольника» искренна, здесь нет фальши. За каждой строчкой стоит век. Но, прошло время и они стали архивными документами, по которым мы можем читать страницы нашей истории. Родственники передавали их в музей с надеждой, пока память жива – живы будут и их дети, отдавшие свои жизни за самое святое – Родину.

Фронтовики, которых ежечасно поджидала смерть, находили душевные силы ещё и для того, чтобы морально поддерживать, подбодрить своих близких, самоотверженно трудившихся в тылу.



Есть события, над которыми не властно время, они останутся в памяти народной.

Именно таким событием является Великая Отечественная война 1941-1945 годов. Она вошла в историю нашей страны, в историю человечества как эпоха, небывалая по своим масштабам, трагизму, бедам и лишениям, массовому героизму советского народа на полях сражений и самоотверженному подвигу народа на трудовом фронте. Время не властно над народной памятью, хотя война уходит в прошлое, потомки всегда будут помнить то драматическое и героическое время, всегда будут чтить тех, кто отдал свою жизнь за Родину.

Помнить о павших защитниках Отечества – наш нравственный долг. Молодое поколение должно знать подлинную цену, последствия и уроки войны, сохранять память о героях, быть достойными их памяти.

*Мы склоняем головы перед светлой памятью тех, кто стоял на смерть в боях и победил!*

*Мы все в неоплатном долгу перед ними.*





## *«Мы сильны Памятью...» (Заключение)*

Фронтовые письма – это целый мир мыслей, чувств, страстей людей, познавших на себе, что такое война. Это свидетельств бес-  
смертных подвигов наших земляков, прошедших самую кровопролитную войну, ка-  
кую когда-либо познало человечество.

О многом рассказало мне фронтовое письмо, многому научили: как жить и бо-  
роться за своё счастье, как работать, как беречь своё доброе имя. И хотя письмо ад-  
ресовано не мне, а родным и близким, но прожив с ним короткую жизнь, я понял,  
что мы в неоплатном долгу перед сержантом Иксановым, который погиб, за-  
щищая нашу землю от фашистских захватчиков. Оно обращено к моему поколе-  
нию, к каждому из нас с призывом: Берегите Родину, она у вас одна и навсегда!  
Письма наших солдат - это страница нашей истории, страница той истории, когда  
Родина испытывала тяжкие страдания вместе со своими защитниками. Но они вы-  
стояли. Познакомился и с другой литературой, посвящённую будням Великой  
Отечественной войны. Мне кажется, я прожил с ними целую жизнь. И теперь я могу  
с уверенностью сказать, что жизнь прервать нельзя, её можно поменять с граждан-  
ской на военную. А в груди каждого солдата продолжало биться живое сердце. Оно  
любило и страдало, переживало за судьбу всей страны и своих самых родных и  
близких людей. Не дошел он до Берлина, не раздавил «фашистскую гадину» в его  
логове, но сложив голову на поле брани, он тоже принял участие своей смер-  
тью в освобождении нашей Родины от фашизма. Не было пощады тем, кто под-  
нял меч на Россию. И я вспомнил крылатые слова Александра Невского: «Но если  
кто с мечом к нам придёт, тот от меча и погибнет!..»





## *Использованная литература.*

1. Архивные документы из краеведческого музея МАОУ СОШ №1 п. Чишмы.
2. Последние письма с фронта. М., Военное издательство 1991г.
3. «Чишмы – край светлых родников», энциклопедия, г. Уфа - 2004г.
4. Фронтовые письма. Музейный архив школьного музея.
5. Книга Памяти Республики Башкортостан, Чишминского района.
6. Электронный архив «Мемориал» [www.obd – memorial.ru](http://www.obd – memorial.ru)
7. Тюков В. М. Российские марки и знаки почтовой оплаты. Большая энциклопедия. — М.: ЭКСМО, Наше слово, 2011г.

## *Исследовательский проект «Солдатское письмо»*

В архивах школы мы нашли солдатское письмо 1943 года солдата-жителя села Илькашево Иксанова, которое он написал со сборного пункта в Удмуртской АССР перед отправкой на фронт. Благодаря помощи Усеева Зинура Анваровича нам удалось прочитать письмо (оно было написано на татарском языке) и узнать о некоторых родственниках солдата. Работа над исследовательским проектом продолжается и мы хотели бы найти родственников солдата, расспросить о его жизни. По следующим запросам выяснилось, что он погиб от ран в госпитале. Сейчас идет работа по запросу данных в госпиталь и выяснение места захоронения солдата.





